**Чему надо учить дошкольников**

Материал подготовила И. А. Потапова,

учитель-дефектолог ТПМПК

Л. С. Выготский сказал: «Только то обучение в детском возрасте хорошо, которое забегает вперед развития и ведет развитие за собой. Но обучать ребенка возможно только тому, чему он уже способен обучаться».

Муштровка и преждевременное изучение материалов (чтение, письмо, иностранные языки) не принесет ребенку никакой пользы, если он неспособен произвольно регулировать свою деятельность, у него не сформирована речь, страдает моторное развитие, восприятие, он не проявляет любознательность.

Учите ребенка тому, что поможет ему в дальнейшем самостоятельно добывать новые знания и осваивать их.

1. **Наблюдение.**

Начиная с самого раннего возраста необходимо приучать детей с вниманием рассматривать окружающие предметы, подмечать различные факты: находить отличия и сходства, прогресс какого-либо процесса и другие характеристики. В процессе наблюдения важно определять и озвучивать свои впечатления. По мере взросления, это помогает ребенку самостоятельно собирать факты и на их основе делать выводы. Лучшими объектами первого наблюдения являются домашние животные или другие двигающиеся объекты. С момента, когда малыш научился сидеть можно познакомить его поближе с явлениями света и темноты – покажите малышу солнечного зайчика при помощи зеркала и тени животных при помощи фигур из рук. Для детей старше 3 лет очень полезно наблюдать, как растут различные растения.

Наверно, у каждой мамы бывали моменты, когда её чадо выбирало самый лучший камушек и прятало в карман, абсолютно не обращая внимания на то, что он еще и самый грязный. Не ругайте ребенка за это. Поощряйте его за то, что он нашел объект для изучения (камень, листок, крышку, веточку и т.п.). Рассмотрите его вместе с ребенком, узнайте, чем он его привлек. Все это очень полезно хранить упорядоченно в коробочках. Листья можно наклеивать на листы бумаги или обводить.

Чем больше Вы будете рассказывать ребенку о различных характеристиках объектов, тем чаще ребенок их будет спрашивать. Огромная ошибка родителей рассказывать 2-3-х летнему ребенку характеристики объектов, которые он не может наблюдать перед глазами в данную минуту. Например, факт о появлении цыпленка из яйца. До тех пор, пока ребенок не увидит этого своими глазами, он будет повторять ничего не значащие фразы. Таким образом, легко дать много неопределенных представлений, а привыкнув верить на слово, ребенок скоро начнет ими удовлетворяться. Такие дети впоследствии не научатся самостоятельно получать знания из окружающего мира. Они будут обращаться к взрослым, чтобы им предоставили готовые знания. Это отрицательно скажется на темпах дальнейшего развития. Вы должны приучать детей к самостоятельному наблюдению, демонстрируя окружающий мир в наиболее привлекательной форме, чтобы ребенок заинтересовался приобретением навыков наблюдения, а вместе с ними первых способностей к саморазвитию.

Для продвинутых наблюдателей в возрасте 4-5 лет предлагается поймать паука и держать его в банке. Наблюдать, как он сплетет паутину. Кормить его мухами и комарами. Зимой можно выращивать в горшках различные растения. Осенью собирать гербарий.

Среди современных изданий можно найти сборники с очень интересными подборками экспериментов и моментов для наблюдения.

1. **Сюжетные игры.**

Ни для кого не секрет, что сюжетные игры полезны для развития фантазии и творческого мышления. У многих на первых этапах они вызывают затруднения, поэтому приведу описание сюжетной игры с куклой:

- Уложили куклу в постельку, спели колыбельную. Если колыбельная понравилась ребенку, повторили несколько раз.Кстати, если ребенок просит что-то повторить несколько раз — это не простой каприз. Это обозначает, что ребенку настолько понравилось, что он хочет это изучить получше (выучить). Поэтому на такие просьбы лучше не отказывать.Таким образом вы развиваете память.

- Кукла выспалась и проснулась. Подогрели настоящее молоко и напоили куклу. Указали на отличие одушевленных и неодушевленных объектов — если бы молоко пил кто-то живой, то его бы стало меньше.

- Взяли куклу за руку и пошли гулять. Гуляем разными темпами – медленно, затем всё быстрей и быстрей, в итоге «бежим, как лошадки». Снова медленно. Затем предлагаем ребенку догонялки. Мама с куклой догоняют девочку. Затем девочка догоняет маму с куклой. Устали. Во время отдыха обращаем внимание, на отличие неодушевленной куклы – кукла не вспотела и не устала, такая же, как и была.

- Подключаем к игре наблюдение за животными. Рассказываем стихотворение, например, про петушка-золотого гребешка. Предлагаем сходить с куколкой накормить петушка с курочками. Рассказываем, что курицы едят, а что люди. Обращаем внимание на эти отличия. Также можно рассмотреть системы питания других животных, которых ребенок знает.

- Объявляем, что пора отдохнуть и поем песенку.

Таким ненавязчивым образом, через игру, ребенка первых лет необходимо знакомить с окружающим миром. Важно учесть, что для игр не следует выбирать животных и предметы, которых ребенок не видел – солдатики, львы, тигры.

1. **Подвижные игры.**

Поощряйте разнообразные движения детей: прыжки, ползанье, бег и т.п. Мотивируйте детей к движениям, но ни в коем случае не ограничивайте их. С 3-4 месяцев рекомендуется вводить упражнения с движениями для укрепления мышц:

* Подъемы верхней части тела — плавно приподнимаем за руки, затем опускаем ребенка, лежащего на подушке;
* Подъемы нижней части тела — поднимаем за ножки;
* Делаем массаж ножек и ручек слабыми мягкими ударами в такт детской песенке, которую напевает мама.

Используйте для занятий пальчиковые игры, перебирайте, пересчитывайте пальчики. Выполняйте разнообразные упражнения:

* Тик-так – при этом двигают то одной рукой, то другой, как маятником;
* Фортепиано – перебирают пальчиками, как при игре на фортепиано.

**Птичье гнездо**

1. *«Чик-чирик — птичка Гнездышко вьет»*, при этом пальчики поочередно складываем в кулачок*.*
2. *«Чик-чирик — яичко в гнездышко кладет» —* большой пальчик в центре кулачка.
3. *«Глядь-поглядь: уже птенчик»*, большой пальчик вытаскиваем из кулачка.
4. *«В гнездышке сидел, пью, пью, пищит он»* — двигаем большим пальчиком.
5. *«Порх и улетел»* — сжимаем-разжимаем несколько раз ладошку, поднимая при этом ручку вверх имитируя летящие движения птенчика.

 С 2-4 лет ребенку требуется много двигаться. Он не только сам постоянно перемещается, но и любит перемещать все окружающие предметы – игрушки, стулья и т.п. Очень хорошо если у ребенка есть тележка, в которой он может их перевозить.

С трех лет актуальными становятся игры с мячом, прыжки через веревочку, палку, метание, запуск бумажного змея и т.д.

Играйте с детьми в самые разнообразные подвижные игры, этим вы развиваете моторику ребенка, пространственную ориентировку как основу для письма, чтения и счета.

1. **Творчество.**

Уделяйте большое внимание творчеству.

* **Рисование**. С 3-х лет можно проводить первые занятия с использованием трафаретов — обводить предметы простых форм, делать отпечатки листьев.
* **Вырезание и аппликация** подключаются в 4 года.
* **Лепка** рекомендуется с 2,5 лет.
* **Выкладывание** рисунков и узоров геометрическими фигурами **лучинками, спичками, кольцами**рекомендуется с 5 лет.
* **Выкладывание мозайки, выкалывание и вышивание** рекомендуется с 5 лет.
* Плетение из различных материалов (тесемок, бумаги) и др.

Ребенок в возрасте 1-2-х лет не готов к конструированию и творческому мышлению, но он вполне готов знакомиться с текстурами используемых материалов, с их физическими свойствами и назначениями:

* клей липкий и с его помощью можно клеить бумагу;
* пластилин прекрасно развивает мелкую моторику и занятия с ним очень интересны для малышей самого раннего возраста;
* краски разноцветные, с их помощью можно изменять цвета предметов.

В отличие от занятий по раннему изучению иностранных языков, чтения и счета преждевременные занятия творчеством не страшны энергетическим обкрадыванием. Это явление, при котором участки мозга, находящиеся в активном развитии испытывают дефицит энергии, в то время как другие участки получают избыток.

Включайте творчество в ежедневный цикл занятий, наряду с занятиями другого типа.

1. **Развивающий материал.**

Для старших дошкольников используйте развивающий дидактический материал. Он обеспечивает удовлетворение потребностей ребенка в изучении ряда дисциплин: геометрия, конструирование, арифметика и др. Этих материалов сейчас достаточно в сети интернет и магазинах Материалы для детей раннего возраста ограниченны и не могут являться самостоятельной дидактической основой, только в дополнении к другим игрушкам.

Помните, для правильного развития ребенка необходима обогащенная среда. Ему необходимо активное общение со взрослым в системе адекватных требований. Требования должны быть соразмерны возрасту.

Не заменяйте общение ребенка со взрослыми техническими средствами. Это беда современных родителей.

Моторное развитие, зрительное восприятие, память, воображение, речь, внимание – это те функции, которые должные обеспечить эффективное формирование базовых учебных навыков, а они развиваются через наблюдение, игру, творчество.

Использованная литература:

* 1. Безруких М.М. Доклад «Современный дошкольник Мифы и реалии развития»
	2. Водовозова Е.Н. «Умственное и нравственное воспитание детей от первого проявления сознания до восьмилетнего возраста»