

3) Составление ребусов



4) Заучивание обобщенным способом.

Психологи называют этот прием «вешалкой»: знаю написание одного слова — «вешаю» на него другие слова, которые пишутся с той же орфограммой.

5) «Усиление» орфограммы путем вращения в забытую этимологию слова.

Балкон—от слова балка (из Италии) – помост, устроенный на заложенных в стену балках.

Ботинок—от слова боты. В переводе с французского «ботт» – сапог.

Лягушка—от слова ляга, означающего «ляжка», «бедро».

Печаль—от глагола печь; печаль—то, что жжет, печет душу.

Образец словарной работы

Словарные слова для запоминания: комната, квартира, картина, кастрюля, капуста, картофель.

Опорное слово—комната. В слове «живет» имя девочки—Ната. Запоминаемая орфограмма а здесь под ударением.

Рассказ про комнату Наты: «В квартире в комнате Наты висит картина—натюрморт. На картине изображены: кастрюля, капуста, картофель».

Материал подготовила

Потапова Ирина Александровна,

учитель—дефектолог

Использованная литература:

Лайло В. В. Развитие памяти и повышение грамотности: Пособие для учителя.— М.: Дрофа, 2000

Государственное казенное специальное (коррекционное) образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Сухоложская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа»
Территориальная областная психолого-медико-педагогическая комиссия



Материалы

**для развития памяти
и навыков грамотного письма**

2013 год



Любой учебный материал может стать средством развития познавательных процессов, в том числе и памяти.

Учителю, взявшему установку на развитие у обучающихся познавательных процессов, необходимо соблюдать следующие условия.

Первое—четко представлять, что он должен развивать на уроке по каждому конкретному предмету, при изучении той или иной темы.

Второе условие—знать, у кого развивать.

1). Знать возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

2). Владеть навыками диагностики, при помощи которой фиксируется исходный уровень развития познавательных процессов и контроль за их развитием.

Третье—знать, как, т.е. какими средствами можно развивать то или иное качество. В поиск таких средств должен быть включен и ученик (с подсказкой и под контролем учителя).

Четвертое—не просто развивать познавательные процессы, а включать упражнения по развитию в цель любой работы на уроке, соблюдая следующий порядок действий: диагностика—тренировка приемов на уроках развития—включение в поле учебной деятельности.

Пятое—осуществлять контроль не только уровня учебных ЗУН, но и уровня развития познавательных процессов.

Приемы для заучивания правил



♦ Рассказывание правила в разных вариантах и ролях.

♦ Расскажи правило «по телефону» маме

или товарищу. Попроси их проверить, не делаем ли ты в правиле ошибок. Рассказывающий может нарочно допустить ошибку, которую должен уловить «на другом конце провода» ученик, слушающий за маму или товарища. Оцениваются оба ученика.

♦ Расскажи правило так, как рассказал бы первокласснику (или бабушке, или своему коту, или любимой игрушке)

♦ Игра «Поучи правило попугая». Один учащийся выступает в роли «учителя», другой играет «попугая». «Учитель» произносит первую фразу из правила и останавливается, ждет, пока ее повторит «попугай» и т.д. учитывается не только знание правила, но и актерское исполнение.

♦ Расскажи так, как будто ты сам сделал открытие этого правила.

♦ Угадайте, какое слово «проглотил» диктор телевиденья.

Рассказывание правила с разной эмоциональной нагрузкой.

Приемы «усиления» орфограммы

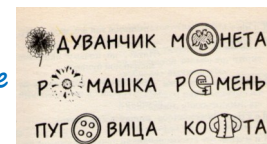
«Усилить» орфограмму – значит сделать более ярким, то место в слове, которое трудно запоминается.

Этапы работы по «усилению»

1. Выделение трудной орфограммы.
2. Постановке перед учащимися проблемы: как «уярчить» орфограмму?
3. Самостоятельный поиск учащимися способов «усиления».
4. Коллективный выбор лучшего из предложенных вариантов.
5. Выбор каждым учащимся индивидуального приема запоминания.

Примерные способы «усиления» орфограммы

- 1) Написание в слове запоминаемой буквы по аналогии с внешним видом самого предмета.



- 2) Деление слова на входящие в него значимые сочетания звуков и букв «блок», т.е. несколько листов бумаги;

